

GYPSY JAZZ
SOMMER-WORKSHOP-WOCHE
für Gitarre & Bass
mit dem **DIKNU SCHNEEBERGER TRIO**

24. bis 28. August 2026

Eine Woche lernen, üben und spielen mit dem Diknu Schneeberger Trio
im Künstlerdorf Neumarkt an der Raab.



Video: <https://youtu.be/JUhfGsPQDCo>

TEAM:

Diknu Schneeberger <https://diknuschneeberger.com/>

Julian Wohlmuth

Martin Heinzle

Andi Sagmeister <http://andisagmeister.com>

WANN?

Sommer Workshop, Mo, 24. bis Fr, 28. August 2026

Anreise am Sonntag oder Montag, Abreise am Freitag oder Samstag möglich.

WORKSHOPZEITEN:

Mo bis Do, 10.00 bis 17.00 Uhr (mit Pausen), Fr 10.00 bis 13.00 Uhr + Sessions am Abend.

Gemeinsames Konzert am Donnerstag.

WAS?

Wir erweitern unserer Jazz Manouche/Gypsy Jazz-Repertoire (Melodie, Rhythmus und Solo) und arbeiten an den Fragen die sich daraus ergeben: typische Stilelemente, Groove, Interpretation & Improvisation, Technik, Theorie/Harmonie-Lehre, wie lerne ich einen Song, wie spiele ich in der Gruppe, Bandcoaching, Eartraining, Licks und Tricks, Session 1x1, usw.

WO?

Der Workshop findet im Künstlerdorf Neumarkt an der Raab im sonnigen Südburgenland statt. Dort werden wir unter uns sein, es stehen uns mehrere Workshop-Räume sowie (begrenzt) Schlafräume zur Verfügung.

<https://kuenstlerdorf.net/>

FÜR WELCHES NIVEAU IST DER WORKSHOP GEDACHT?

Durch das sehr breite aufgestellte Team, die Arbeit in Kleingruppen und geringe Teilnehmerzahl ist dieses Angebot für fast jedes Niveau geeignet. Egal ob Einsteigende, Stil-Neulinge oder Fortgeschrittene.

Einzig für „Total-Anfänger“ am Instrument ist der Kurs ungeeignet. Aber alle, die ein paar Akkorde und möglicherweise eine Pentatonik spielen können sind eingeladen! Wir arbeiten überwiegend in Kleingruppen die nach Niveau eingeteilt werden.

Alle Gruppen werden ständig betreut, die Zahl der Teilnehmenden ist daher begrenzt.

FÜR GITARRE & BASS:

Du spielst Gitarre? Nicht alle haben eine Maccaferri-Style Gypsy-Jazz-Gitarre, du bist mit einer Westerngitarre, einer Archtop-Jazzgitarre oder einer klassischen Nylonsaiten Gitarre genauso willkommen.

Du spielst Bass? Stiltypisch ist natürlich der Kontrabass, du bist aber mit einer akustischen Bassgitarre oder dem E-Bass genauso willkommen.

Akustische Instrumente sind beim Sommerworkshop entschieden im Vorteil, da wir häufig im Freien arbeiten. Wenn du kein akustisches funktionierendes Instrument zur Verfügung hast (E-Bass) besprich dich bitte mit uns!

PREIS:

Vollpreis EUR 490,--

Ermäßigter Preis EUR 450,-- für Personen in Ausbildung bis 26 Jahre

Der Workshop-Platz gilt erst nach vollständiger Einzahlung als reserviert.

KONTAKT/BUCHEN:

office@diknuschneeberger.com

andisagmeister@gmail.com

VERANSTALTER:

Verein „La Pompe“

ZVR: 1374502637

STORNO

Die Reservierung gilt erst bei vollständiger Einzahlung des Kursbeitrages. Bei einer Stornierung bis zu vier Wochen (mehr als 28 Tage) vor Kursbeginn erhalten Sie Ihre Überweisung gesamt retour. Bei einer Stornierung bis zu drei Wochen (21 bis 28 Tage) vor Kursbeginn sind 30 Prozent des Kursbetrages zu bezahlen. Bei einer Stornierung bis zu eine Woche (8 bis 20 Tage) vor Kursbeginn sind 50 Prozent des Kursbetrages und Unterkunft zu bezahlen. Bei einer späteren Stornierung bis zum Tag des Kursbeginns (0 bis 7 Tage) fallen 100 Prozent des Kursbetrages an Stornokosten an. Ersatzpersonen können genannt werden.

HAFTUNG

Der Veranstalter haftet nicht für Unfälle und Schäden während des Kursbetriebes. Die KursteilnehmerInnen agieren auf eigene Gefahr und haben den Anweisungen des Kursleiters bzw. des Fachpersonals hinsichtlich Sicherheitsvorschriften und Gefahrenhinweisen Folge zu leisten. Für minderjährige Gäste gelten die Bestimmungen des Jugendschutzgesetzes.

LEISTUNGSANSPRUCH

Nicht in Anspruch genommene Leistungen können nicht vergütet werden. Wir behalten uns Programmänderungen bzw. den Austausch oder Ersatz von einzelnen Kursen und / oder KursleiterInnen vor. Der Veranstalter behält sich vor, einen Kurs wegen zu geringer Teilnehmerzahl bis eine Woche vor Kursbeginn abzusagen. Die geleisteten Kursbeitragszahlungen werden Ihnen in diesem Fall zu Gänze zurückerstattet. Weitergehende Ansprüche an den Veranstalter bestehen nicht. Der Verein behält sich vor, sämtliche Fotodokumentationen während des Kurses zu zukünftigen Werbezwecken zu verwenden.